



Centro de Atividades Ocupacionais de S. Vicente Noiva do Atlântico

Tema inspirado no Bordado Madeira e na preservação da espécie.

Theme inspired by Madeira Embroidery and preservation of species.



Monitor: Gonçalo Martins

Memória descritiva do trabalho/ **Work description:**

A Noiva do Atlântico assume as formas geométricas do padrão regional do bordado madeira, usando papel reutilizado que contrasta com o rosa. O bordado, símbolo regional que vai além-fronteiras desde a segunda metade do séc.XIX, e a cor rosa imprimem-lhe um ar intimamente feminista. Como uma "noiva", o modelo apela às ideias de casamento, procriação e, por consequência, à preservação da espécie.

The Atlantic Bride assumes the geometric shapes of the Madeira embroidery pattern, using recycled paper in contrast to the color pink. The embroidery, a regional symbol that goes beyond frontiers since the second half of the XIX century, and the pink color provide a feminist look to the whale. Like a bride, this model appeals to the ideas of marriage, procreation and therefore, the preservation of species.

Executado por:



Co-financiado por:



Parceiros:

