

# Olhar o Mar

## Concurso de Fotografia REGRAS DE PARTICIPAÇÃO

### Nota Justificativa

O Museu da Baleia da Madeira (MBM) promove a 1ª Edição do Concurso de Fotografia, intitulado OLHAR O MAR, subordinado ao tema **o Mar, suas artes, biodiversidade e impactos ambientais**, em linha com a sua missão “Preservar o património e o conhecimento histórico sobre a caça à baleia na Madeira, gerar e divulgar conhecimento sobre os cetáceos e o meio marinho, através de uma política integrada, ambientalmente responsável, assente na museologia, na educação e na investigação científica, contribuindo para aproximar as pessoas do mar”. Pretende fomentar a criatividade, a expressão artística através da fotografia e estimular o espírito artístico associado aos recursos naturais, valorizando o MAR e o meio marinho.

As fotografias selecionadas resultantes deste concurso integrarão uma exposição temporária no Museu da Baleia da Madeira.

### Artigo 1.º

#### Participação

A participação no concurso é gratuita e aberta a todos os interessados, maiores de 18 anos.

### Artigo 2.º

#### Categorias

O concurso compreende as seguintes categorias:

**CONTEMPORÂNEA** – Abrange fotografias digitais, que ilustrem paisagens, cenários e ofícios recentes relacionados com o Mar e a sua envolvência.

**HISTÓRICA** – Fotografias antigas em formato papel que ilustrem a História, paisagens, cenários e ofícios relacionados com o Mar e a sua envolvência, do século XX ou anteriores.

### Artigo 3.º

#### Inscrição e entrega dos trabalhos

As inscrições para o concurso deverão ser efetuadas, através de formulário próprio, em apêndice, até ao dia **28 de abril de 2024**.

**Categoria CONTEMPORÂNEA** – Submeter o formulário juntamente com a(s) fotografia(s) em formato digital para o email [comunicacao@museudabaleia.org](mailto:comunicacao@museudabaleia.org).

Caso o tamanho das fotografias impossibilite o seu envio por email, em alternativa o envio poderá ser feito para o mesmo email via Wetransfer.

**Categoria HISTÓRICA** – Submeter o formulário juntamente com a(s) fotografia(s) em formato digital para o email [comunicacao@museudabaleia.org](mailto:comunicacao@museudabaleia.org). Caso o tamanho das fotografias impossibilite o seu envio por email, em alternativa o envio poderá ser feito para o mesmo email, via Wetransfer.

No caso da(s) fotografia(s) estarem em formato papel, poderão ser entregues nos Serviços Administrativos do MBM ou cedidas temporariamente para digitalização, juntamente com o formulário de inscrição.

### Artigo 4.º

#### Condições de admissão

Cada concorrente pode participar com um máximo de três fotografias, originais e inéditas, a cores e/ou a preto e branco, sem marcas de água.

Os trabalhos fotográficos selecionados deverão cumprir com os seguintes requisitos:

1. formato **JPG** ou **TIF**;
2. Atribuição de um título e uma descrição sumária até 500 caracteres (incluindo espaços) a cada fotografia;
3. Possuir uma resolução mínima de **150 dpi's**, que permita a reprodução da imagem, para integrar a exposição temporária;
4. No caso de fotografias que identifiquem pessoas, só serão admitidas ao concurso se houver um consentimento prévio das mesmas ou do seu representante legal a autorizar a divulgação da imagem;
5. Os concorrentes são responsáveis pelos trabalhos apresentados, assumindo a responsabilidade por eventuais reclamações de terceiros, no que concerne à violação de direitos de propriedade intelectual, ou outros, que decorram da respetiva lei aplicável.

## **Artigo 5.º**

### **Condições de exclusão**

Serão excluídas as fotografias que:

1. Não respeitem as dimensões mínimas definidas;
2. Cujos conteúdos sejam considerados ofensivos e não obedeçam às regras de conduta morais e sociais;
3. Apresentem manipulação digital;
4. Comprovadamente revelem apropriação de fotografias de terceiros.

## **Artigo 6.º**

### **Critérios de avaliação**

Os trabalhos serão avaliados, de forma anónima, por um Júri convidado, tendo em conta os seguintes critérios:

- Enquadramento na temática do concurso
- Qualidade técnica
- Originalidade
- Inovação
- Estética

A decisão do Júri é irrevogável.

## **Artigo 7.º**

### **Composição do Júri**

O Júri é composto por 4 elementos:

- Filomena Moreira – Professora
- Gonçalo Gomes - Fotógrafo
- Pedro Augusto Vasconcelos – Fotógrafo
- Pedro Biscoito Monteiro – Fotógrafo

## **Artigo 8.º**

### **Prémios**

Será entregue um certificado de participação a todos os concorrentes, cujos trabalhos tenham sido selecionados.

Será atribuído um prémio ao primeiro classificado de cada categoria.

## **Artigo 9.º**

### **Divulgação dos resultados do concurso**

Os concorrentes serão notificados por correio eletrónico, até ao dia 06 de maio, se o seu trabalho foi selecionado para o concurso.

Os trabalhos selecionados farão parte de uma exposição temporária, que decorrerá na sala de exposições temporárias do MBM, sendo a impressão e a respetiva montagem da responsabilidade da Instituição.

A divulgação pública das fotografias vencedoras e dos respetivos prémios serão feitos na inauguração da exposição em maio de 2024, nos meios de comunicação e nas redes sociais do MBM.

## **Artigo 10.º**

### **Direitos de propriedade intelectual**

A participação no concurso implica a aceitação da cedência de direitos sobre os trabalhos ao MBM, que as poderá utilizar em publicações e exposições considerados pertinentes para a Instituição.

O autor renuncia a qualquer direito, contrapartida financeira ou de outra índole decorrente da utilização das fotografias, pelo MBM, as quais serão sempre devidamente identificadas com o nome do autor.

## **Artigo 11.º**

### **Disposições Finais**

A participação neste concurso implica a aceitação integral do presente documento (Regras de Participação).

Eventuais esclarecimentos devem ser solicitados através do endereço de email [comunicacao@museudabaleia.org](mailto:comunicacao@museudabaleia.org).

Os casos omissos serão resolvidos pela Direção do MBM.

01 de março de 2024

Concurso de Fotografia

Olhar o  Mar

○ Mar, suas artes, biodiversidade e impactos ambientais.

<b>1 - Nome completo:</b>
<b>2 - Data de nascimento (+18 anos)</b>
<b>3 - Contacto telefónico</b>
<b>4 - Email</b>
<b>5 - Morada</b>
<b>6 - Título</b>
<b>7 - Sinopse (até 500 caracteres)</b>
<b>8 - Categorias</b> Contemporânea <input type="checkbox"/> Histórica <input type="checkbox"/>
<b>9 - Confirmo que li e aceito as condições de participação</b> <input type="checkbox"/>
<b>10 - Autorizo a recolha e o tratamento dos dados pessoais para os fins indicados</b> <input type="checkbox"/>

Todos os campos são de preenchimento obrigatório.

Todos os dados fornecidos na inscrição são da responsabilidade do concorrente.